



ОТЕЧЕСТВЕННОМУ  
ВОЛЕЙБОЛУ 1923-2023



# Судейские инструкции Чемпионат России 2024 г. общие вопросы

Комиссия подготовки судейских кадров ВКС ВФВ 2023

# Предисловие

- ✓ Судье необходимо, руководствуясь духом правил, поощрять эффектные, зрелищные и захватывающие действия игроков и команд.
- ✓ Более того, весьма важно, чтобы судья сохранял добрые взаимоотношения с игроками, тренерами и т.д., и его поведение было образцовым. В процессе матча он должен уметь различать нормальное свойственное человеку выражение эмоций, вызванных напряженностью игры, и действительно сознательное неспортивное поведение; необходимо позволить командам разумное и уместное выражение эмоций.
- ✓ Отступление в ходе матчей от требований правил по дисциплине приводят к некрасивым эпизодам на ТВ экранах, которые отрицательно сказываются на имидже нашего вида спорта.

## Официальная разминка

- ✓ Члены команд, участвующие в официальной общей разминке, должны находиться, в основном, на своей собственной стороне игрового поля. **ТОЛЬКО 5 официальных лиц и игроки, зарегистрированные в протоколе**, могут участвовать во всей разминке. Дополнительным тренерам участвовать не разрешено. (исключение: если массажист (физиотерапевт) команды НЕ ЯВЛЯЕТСЯ одним из 5 формальных официальных лиц команды, он может помогать в подготовке команды, но только до начала официальной разминки на сетке.)
- ✓ Разрешено находиться в игровом поле на стороне соперника (но вблизи сетки), чтобы предотвратить непредвиденный отскок мячей, что может стать причиной травм игроков.

## Расстановка (разъяснение ВКС от 06.09.2023)

Ретроспективный анализ видеозаписей матчей чемпионата России прошедшего сезона показал, что имеет место недостаточное внимание 2-х судей к ошибкам в расстановке принимающей команды. Особенно, но не исключительно, это касается ситуаций выхода связующих с задней линии и смены позиции диагонального игрока, находящегося в зоне 5 или 6. **В связи с этим Президиум ВКС обращает внимание на следующее:**

- ✓ 1. Несмотря на существенную либерализацию правил расстановки игроков в волейболе, эти правила, в их сегодняшнем виде, **продолжают действовать и не исключены из Официальных волейбольных правил.**
- ✓ 2. Ошибки в расстановке игроков **ДОЛЖНЫ фиксироваться судьями**, если они фактически имели место в момент касания подающим игроком мяча на подаче.

✓ 3. Если в момент подачи выходящий игрок задней линии находится в движении, перемещаясь рядом со своим соответствующим партнером и при этом нет полной уверенности, что стопы игрока задней линии ближе к средней линии, чем стопы соответствующего игрока передней линии (см. диаграммы в Правилах), то к фиксации ошибки в расстановке надо подходить с большой осторожностью, чтобы не допустить фиксации несуществующей ошибки. **Это не относится к ситуациям, когда игрок (в динамике или статике) очевидно нарушает правила расстановки и расстояние измеряется десятками сантиметров или даже метрами.** Судейский профессионализм требует фиксации имевших место очевидных ошибок в расстановке в начале партии, чтобы предотвратить такие нарушения командой в более напряженные последующие моменты партии. Из этого не следует, что допускается не фиксировать ошибки в расстановке в концовках, если они фактически имели место.

- ✓ 4. В условиях применения современных технологий все незафиксированные ошибки в расстановке впоследствии легко верифицируются по видеоматериалам и могут быть предметом последующих разбирательств по качеству судейской работы.
- ✓ 5. Игроки многих команд ошибочно полагают, что подброс мяча подающим для подачи является тем моментом, когда они могут менять свои позиции. **Поэтому, 1-ый судья может напомнить капитанам обеих команд во время жеребьёвки о необходимости соблюдать существующие правила расстановки.**

## Выполнение подачи

### Правило 12 – Подача, Судейское Руководство и Инструкции 2022

- ✓ 1-ый судья и соответствующий линейный должны сосредоточить свое внимание на положении подающего игрока в момент удара по мячу или отталкивания при подаче в прыжке.
- ✓ При выполнении подачи подающий может начинать движение вне пределов зоны подачи, но в момент контакта с мячом он/она должен полностью находиться в этой зоне (или его стопа, имеющая последний контакт с полом, должна полностью находиться внутри зоны подачи в момент отталкивания при подаче в прыжке).

## «Скидка»

- ✓ Судья должен обращать внимание на отчетливость (строгость) касания, особенно когда используются обманные атакующие действия (легкое касание мяча, скидка), меняющие направление движения мяча. При выполнении атакующего удара разрешена «скидка» при условии, **что мяч не схвачен или брошен.** «Скидка» подразумевает атакующее действие с мячом (полностью выше сетки), выполненное мягко одной кистью/пальцами.
- ✓ 1-ый судья должен внимательно следить за выполнением «скидок». Если мяч после такого касания не отскакивает сразу, а сопровождается рукой/брошен, или его направление изменено не единожды (сопровождение мяча), **это является ошибкой**, которая должна наказываться.



## «Скидка» от блока «за»

- ✓ Необходимо обратить внимание на то, что атакующие действия игрока (от блока за пределы площадки) будут **ошибочными**, если после касания блока соперника мяч будет сопровождаться рукой атакующего игрока, и это касание мяча станет последним.
- ✓ При запросе ВП подобных ситуаций 2-ой судья должен получить полную информацию от тренера команды о предмете запроса (касание блока и чье касание мяча было последним), далее необходим просмотр **всего видеоматериала спорного момента** (не только касания блока) для принятия правильного объективного решения с последующим выводом на большой экран на арене и объяснением принятого решения для зрителей информатором матча.

## Игрок у сетки

- ✓ Если игрок в игровой позиции на своей стороне площадки, а мяч, направленный с противоположной стороны, попадает в сетку, которая по этой причине касается игрока, **этот игрок ошибку не совершает.**
- ✓ Игрок может сделать движение, защищая себя, но не имеет права совершать активное действие по направлению к мячу, чтобы намеренно изменить траекторию отскока мяча. Последняя ситуация расцениваться как **ошибочное касание сетки.**

## Игрок у сетки

- ✓ Когда игрок случайно касается соперника, **это не должно автоматически расцениваться как ошибка**, поскольку оба игрока имели правомерные основания бороться за мяч. Если такой случайный контакт вынуждает соперника коснуться сетки, это не следует расценивать как ошибку и того и другого игрока.
- ✓ Если оказалось, что этот контакт – результат преднамеренной попытки вынудить соперника совершить ошибку, и/или запутать/сбить его с толку или отвлечь судей, розыгрыш должен быть остановлен, и команда, которая спровоцировала эту ситуацию, наказывается очком. Затем должна быть наложена санкция на игрока за его/ее поступок в соответствии со шкалой санкций.

## Атакующий удар

- ✓ Если один из блокирующих переносит руки за сетку и производит там удар по мячу (атакующий удар) вместо выполнения блокирующего действия, это является ошибкой.
- ✓ При вынесении решения, отвечает ли требованиям правил атакующий удар игрока задней линии или игрока Либеро, важно понимать, что ошибка совершается только в том случае, если такой атакующий удар является **завершенным** (либо мяч полностью пересек вертикальную плоскость сетки, либо задел одним из соперников). Не спешите со свистком...

# Травмы

- ✓ В случае серьезной травмы судьи должны остановить игру и разрешить медицинскому персоналу выйти на площадку. Когда игрок получает травму, и ему необходимо уйти с площадки, в первую очередь должна быть сделана обычная замена. Если она невозможна, в этом случае команда может произвести **исключительную замену** вследствие травмы, невзирая на правило ограничения замен (сверх ограничений), любым игроком, который не находится на площадке в момент получения травмы (кроме Либеро, второго Либеро, или замещенного ими игрока).
- ✓ **Серьезные травмы включают в себя: травму головы, травму с кровотечением, травму сустава (в основном при игре у сетки).** Небольшие травмы (не связанные с ушибами головы и кровотечением) не должны обязательно сопровождаться прерыванием розыгрыша, чтобы избежать ситуаций, когда «притворные травмы» используются как «трюк» для получения некоторого преимущества для команды.

## Исключительная замена

- ✓ Травмированный, заболевший, удаленный или дисквалифицированный игрок должен быть заменен в первую очередь по правилу обычной замены. Если это невозможно, команда имеет право произвести **ИСКЛЮЧИТЕЛЬНУЮ** замену любым игроком, который не находится на площадке, кроме Либеро, второго Либеро, или замещенного ими игрока.
- ✓ **Заметьте, это НЕ является ОБЯЗАННОСТЬЮ команды – использовать такую исключительную замену, это ее ПРАВО – воспользоваться ею или нет.**

## Прерывание розыгрыша

- ✓ Если розыгрыш прерван вследствие травмы или внешней помехи, он считается несостоявшимся розыгрышем. Во время такого вынужденного прерывания не разрешено запрашивать любой обычный игровой перерыв, за исключением вынужденной замены травмированного или получившего санкцию игрока.
- ✓ Примечание: правило 15.11 - запрос обычного игрового перерыва после несостоявшегося розыгрыша **не расценивается как неправильный запрос и просто отклоняется.**

## Требования к поведению

- ✓ 20.1.2 Участники должны по-спортивному принимать решения судей **без их обсуждения**. В случае сомнения, разъяснение может быть запрошено **только через игрового капитана**.
- ✓ 20.1.3 Участники должны **воздерживаться от действий** или позиций, имеющих цель **повлиять на решения судей** или скрыть ошибки, совершенные их командой.
- ✓ 20.2.1 Участники **должны вести себя уважительно и вежливо** в духе **ЧЕСТНОЙ ИГРЫ** не только по отношению к судьям, но также по отношению к другим официальным лицам, сопернику, партнерам и зрителям
- ✓ Необходимо строго следовать дисциплинарным требованиям правил, а в случае их нарушения, **правильно и немедленно принимать меры**, предусмотренные Официальными волейбольными правилами.



## Применение санкций между партиями

- ✓ В случае ЗАМЕЧАНИЯ: 1-й судья должен показать красную карточку в начале следующей партии.
- ✓ В случае УДАЛЕНИЯ или ДИСКВАЛИФИКАЦИИ: перед началом следующей партии 1-й судья должен потребовать, чтобы игровой капитан **немедленно сообщил соответствующему тренеру о типе санкции** (чтобы предотвратить двойное наказание команды), которая должна сопровождаться официально показом карточек (красная и желтая карточки вместе для удаления и отдельно для дисквалификации).

## Процедура штрафного розыгрыша

- ✓ После показа красных карточек и определения числа штрафных розыгрышей, судьи выясняют у игрового капитана команды – соперника той команды, которая получила красную карточку, что он выбирает: подачу или прием.
- ✓ Производится штрафной розыгрыш, **который является дополнительным и не записывается в протокол.** Состав и расстановки команд для штрафного розыгрыша остаются такими, которые были на момент показа красных карточек. Если штрафной розыгрыш выигрывает команда, получившая красную карточку, то изменения в счете не происходит. Если выигрывает соперник команды, получившей красную карточку, то ей начисляется очко, которое обводится в протоколе кружком (как и в настоящее время).
- ✓ Факт получения красных карточек, вне зависимости от последующих результатов штрафного розыгрыша, фиксируется в протоколе как предусмотрено действующими правилами.

## Процедура штрафного розыгрыша

- ✓ Если в процессе штрафного розыгрыша возникает необходимость его остановки (например, спорный мяч из-за обоюдной ошибки и т.п.), то штрафной розыгрыш переигрывается.
- ✓ Каждая команда имеет право запросить один ВП, если не согласна с решением судей по штрафного розыгрышу. Порядок такого запроса определяется действующим Положением о ВП. Этот запрос не входит в число разрешенных каждой команде двух запросов в партии.
- ✓ По окончании штрафного розыгрыша судьи проверяют расстановку команд, и игра продолжается обычным порядком с сохранением очередности подачи, **имевшей место на момент предъявления красной карточки.**

## Права 1-го судьи

1-ый судья может изменить любое решение любого члена судейской команды или свое собственное. Если 1-ый судья принял решение (дал свисток) и видит затем, что его/ее коллеги (2-ой судья, линейные или секретарь) пришли к другому решению, он может предпринять следующее:

- ✓ если он/она уверен, что прав, – оставить свое решение в силе;
- ✓ если он/она видит, что не прав, – изменить свое решение;
- ✓ если он/она определил, что ошибки совершены одновременно обеими командами (игроками обеих команд), он/она должен переиграть розыгрыш;
- ✓ если он/она считает, что решение 2-го судьи (например, об ошибке в расстановке, ошибочном контакте с сеткой и т.п.) неправильное, он/она может отменить его.

## Обязанности 2-го судьи

- ✓ Для успешной совместной работы обоих судей их действия должны быть распределены следующим образом: 1-ый судья должен концентрироваться главным образом на движении мяча, 2-ой судья должен сосредоточиться на ошибочных контактах с сеткой во время всей продолжительности игры у сетки
- ✓ Во время игровых действий у сетки 2-ой судья должен сосредоточиться на контроле **ошибочных касаний всей поверхности сетки, стоя на стороне блокирующих, всех ошибочных переходов средней линии и ошибочных игровых действий у антенны на своей стороне.**
- ✓ Также необходима помощь 1-му судье с определением тонких касаний блока.

## Обязанности 2-го судьи

- ✓ 2-ой судья должен также контролировать ошибки при завершеном атакующем ударе игроков задней линии и состоявшийся блок игроков задней линии, помимо того, попытку блока игроков Либеро (**приоритет фиксирования этих ошибок не принадлежит ни 1-му судье, ни 2-му судье**, оба судьи могут принимать решение по ним по отдельности, или вместе).
- ✓ Кроме того, по аналогии с той ситуацией, когда 2-ой судья должен помочь свистком 1-му судье, если 1-ый судья не находится в позиции, позволяющей увидеть контакт мяча с полом, 2-ой судья может также свистком фиксировать завершённый атакующий удар по мячу, направленному игроком Либеро пальцами сверху из своей передней зоны, но только, **когда это очевидная ошибка**, и 1-ый судья безусловно не находится в позиции, позволяющей зафиксировать эту ошибку.

## Движение

Перемещения 2-го судьи во время игры:

- ✓ движение у сетки должно быть максимально комфортным для Вас,
- ✓ никаких лишних движений, только необходимое,
- ✓ переместитесь на 1-2 шага вперед при игровом действии рядом с 1-ым судьей или назад при игровом действии рядом с Вами - **всегда должен быть хороший визуальный обзор мяча, игроков, всей длины сетки и антенны.**

**Повторяем еще раз ! Двигайтесь ЕСТЕСТВЕННО.**

## Просмотр спорного момента

Не должно тратиться слишком много времени для выбора и анализа спорного момента, хотя приоритетом является справедливость процесса принятия решения.

### Выбор правильного видеоматериала:

- ✓ когда следует использовать видеоматериал в статике или динамике (касание мячом блока, касание сетки или антенны),
- ✓ когда следует использовать увеличенное изображение, обратный ракурс или изображение с обзорной камеры.

**Система видеопросмотра является большой поддержкой для судей и ее надо использовать грамотно и разумно.**



## Просмотр для 1-го судьи

Важно помнить, что у 1-го судьи есть такая возможность, и ее надо использовать эффективно и грамотно. Подходящим моментом для запроса просмотра для 1-го судьи может быть:

- ✓ критический/решающий момент партии/матча, если вы не уверены в том, что произошло,
- ✓ если больше нет командных запросов,
- ✓ очень сложный и необычный случай.

**Помните: не принимайте решение, если Вы будете применять видеопросмотр по своей инициативе** (в случае сомнений в правильности сигнала линейного, целесообразно не показывать свой судейский жест, а запросить просмотр для себя, после чего принимать решение).

## Просмотр для 1-го судьи

✓ При решении 1-го судьи о взятии видеопросмотра для себя (п.7 Положения) он должен руководствоваться только перечнем возможных игровых эпизодов для команд, приведенным в п. 5 Положения. **Запрос на другие игровые эпизоды, не приведенные в Положении, не должен производиться ни командами, ни судьями.**

✓ п.5 Положения: запрос может касаться только **следующих игровых эпизодов**: 1. места приземления мяча (только «мяч в поле» или «мяч за»); 2. касания мячом или игроком антенны; 3. заступа на подаче; 4. заступа при атаке с задней линии; 5. положения либеро при передаче сверху пальцами; 6. перехода средней линии; 7. касания сетки между антеннами во время игрового действия с мячом; 8. касания мячом блока; 9. «рапсаке».

## Просмотр для 1-го судьи

- ✓ Вместе с тем, как это и предусмотрено п. 11 Положения, в ходе рассмотрения запроса, включенного в упомянутый перечень, возможно принятие решение по другой, **более ранней ошибке, не упомянутой в перечне**. Однако, это возможно только, если видео позволяет сделать однозначно надежный вывод о том, что эта ошибка имела место.
- ✓ *п.11 Положения: если в ходе видеопросмотра установлен факт совершения любой командой ошибки, **предшествовавшей проверяемой** по запросу команды или судьи возможной ошибки, то решение должно быть принято на основании правила 6.1.2.1 (принимается во внимание только первая по времени ошибка).*
- ✓ Не стесняйтесь использовать судейский запрос просмотра, если он действительно Вам необходим, **но не злоупотребляйте этим**.

## Управление игрой и последовательность

- ✓ Управление игрой (игра у сетки, ритм игры, контроль дисциплины, взаимодействие с участниками матча), использование современных технологий, работа по видеопросмотру спорных моментов, последовательно ровное и единообразное судейство на протяжении всего матча сегодня являются наиболее важной частью судейской работы.
- ✓ **Последовательность на протяжении всего матча** является ключевым моментом ровного судейства, она обеспечивает судьям доверие в глазах команд.
- ✓ **СПРАВЕДЛИВОСТЬ и НЕЙТРАЛЬНОСТЬ** судейства, наша большая цель и задача !

## Роль судьи

Очень важно правильно понимать роль судьи в современном волейболе. Это означает:

- ✓ быть частью игры,
- ✓ управлять игрой, оставаясь «в тени», на втором плане,
- ✓ действовать и контролировать игру на основе Правил,
- ✓ вмешиваясь в игру только тогда, когда это необходимо.

**Спасибо за ваше внимание и удачи !**